

## TALLERES ABIERTOS A ESTUDIANTES UV - 2º SEMESTRE DE 2018

Para inscribirte envía a: [coordinacion.afg@uv.cl](mailto:coordinacion.afg@uv.cl), la siguiente información:

- nombre completo,
- Rut ,
- carrera y
- nombre del taller (sólo un taller por estudiante)

**Periodo de inscripción:** 2 a 5 de octubre de 2018 (se confirmará su inscripción por correo electrónico)

**Inicio de clases:** a partir de 8 de octubre de 2018

**Término de clases:** diciembre de 2018

TALLERES CASA CENTRAL					
NOMBRE TALLER	MODALIDAD	CUPO	LUGAR /CAMPUS	HORARIO	ACADEMICO
VIOLENCIA DE GÉNERO Y VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES	PRESENCIAL	40	SALA 34, EDIFICIO LAS HERAS. LAS HERAS Nº 6, VALPO.	LUNES DE 12:00 A 13:30 HRS.	PATRICIA VARELA PINO
HISTORIA DE LOS FEMINISMOS EN EL MUNDO Y EN CHILE	PRESENCIAL	40	SALA 203, FACULTAD DE ARQUITECTURA. AV. EL PARQUE 570, PLAYA ANCHA, VALPO.	LUNES DE 15:30 A 17:00 HRS.	PATRICIA VARELA PINO
ESTEREOTIPOS DE GÉNERO EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN	PRESENCIAL	40	SALA 23, EDIFICIO LAS HERAS. LAS HERAS Nº 6, VALPO.	JUEVES DE 15:30 A 17 HRS	YSOLDE BOUCHET
FORMACIÓN DE NUEVAS CIUDADANÍAS	PRESENCIAL	40	SALA 4.5, CAMPUS DE LA SALUD. ANGAMOS 655, REÑACA, VIÑA DEL MAR.	MARTES DE 12:00 A 13:30 HRS.	PAULA GUTIÉRREZ HUENCHULEO

TALLERES CAMPUS					
NOMBRE TALLER	MODALIDAD	CUPO	LUGAR /CAMPUS	HORARIO	ACADEMICO
VIOLENCIA DE GÉNERO Y VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES	PRESENCIAL	40	SALA Nº 102. CAMPUS SANTIAGO.	JUEVES DE 12:00 A 13:30 HRS.	PATRICIA VARELA PINO
VIOLENCIA DE GÉNERO Y VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES	PRESENCIAL	40	SALA Nº 9, CAMPUS SAN FELIPE.	VIERNES DE 13:45 A 15:15 HRS.	VALERIA ITURRIETA HENRÍQUEZ
FORMACIÓN DE NUEVAS CIUDADANÍAS	PRESENCIAL	40	SALA Nº 5, CAMPUS SAN FELIPE.	VIERNES DE 12:00 A 13:30 HRS.	BORIS AEDO TORRES

**Descripción de cada taller:**

NOMBRE TALLER	DESCRIPCIÓN / CONTENIDO
VIOLENCIA DE GÉNERO Y VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES	El curso busca entregar una base teórica y conceptual respecto a las diferentes expresiones de la violencia por motivos de género, con especial énfasis en la violencia contra las mujeres. Para ello, revisaremos las principales causas y explicaciones que se han elaborado respecto a este fenómeno, para posteriormente ahondar en las distintas formas en que se expresa la violencia contra las mujeres en la actualidad en Chile. Finalmente, se discutirá acerca del rol del Estado y las políticas públicas en la prevención, erradicación y sanción de la violencia contra las mujeres.
HISTORIA DE LOS FEMINISMOS EN EL MUNDO Y EN CHILE	El curso busca hacer un recorrido por las principales corrientes teóricas del feminismo, partiendo desde Europa y Estados Unidos y sus correlatos en Chile. Para ello, partiremos desde las demandas feministas en la ilustración, pasando por corrientes tales como sufragismo, el feminismo radical, el feminismo de la diferencia, entre otros. Luego, se analizarán los feminismos que han emergido desde los espacios de la subalternidad, como es el caso de los feminismos indígenas, negros, la disidencia sexual y el feminismo islámico. Con esto, buscamos armar un mapa muy general de la historia del feminismo y sus influencias en el movimiento feminista actual en Chile y América Latina.

<p>ESTEREOTIPOS DE GÉNERO EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN</p>	<p>¿Qué impacto tienen los medios de comunicación (cine, publicidad, televisión, actualidades, redes sociales) sobre la relación entre género? ¿Cómo fomentan una representación de feminidad hegemónica estereotipada?</p> <p>Taller teórico, presencial, en el que se espera que el primer paso sea entender los conceptos de “gender studies” y “cultural studies” de manera a poder generar una reflexión más profunda al mirar los medios de comunicación que nos rodean y modelan nuestros pensamientos. Las y los estudiantes aprenderán a interrogarse sobre el contenido del medio de comunicación pero también sobre sus métodos de difusión y sobre la recepción por el público. Los estudiantes analizarán distintos tipos de medios de comunicación a modo de ampliar el prisma de la reflexión: cine, televisión, imágenes de prensa, actualidades, publicidades.</p>
<p>FORMACIÓN DE NUEVAS CIUDADANÍAS</p>	<p>La asignatura busca fortalecer las competencias institucionales, fundamentalmente la orientación hacia lo público y el compromiso ciudadano con los asuntos políticos y sociales. A su vez, se espera generar procesos de reflexión crítica en los y las estudiantes, a partir de la identificación de los principales conceptos, ideas e instituciones que faciliten la comprensión del Estado y la democracia, con especial énfasis en la perspectiva del respeto a los derechos humanos, promoviendo de esta manera la deliberación pública en la cotidianeidad, con perspectiva de género. Se busca aportar a la formación de los conocimientos de ciudadanas y ciudadanos, de manera que les permita la comprensión adecuada de la sociedad y las relaciones sociales como fenómeno cultural, con el objeto que se realice análisis crítico del mismo, particularmente respecto de las poblaciones marginadas de la toma de decisiones y las diversas formas de participación y deliberación en sociedad.</p>